



GỢI Ý ĐÁP ÁN ĐỀ SỐ 07

PHẦN	CÂU	NỘI DUNG	ĐIỂM
I		ĐỌC HIỂU	4,0
	1	Nội dung chính: Vai trò của việc đọc sách và đề nghị phát động phong trào đọc sách trong xã hội.	0,5
	2	Theo tác giả, đọc sách quan trọng vì: • Đọc sách là nhu cầu thường trực của con người có đời sống trí tuệ. • Không đọc sách thì đời sống tinh thần nghèo nàn, mòn mỏi, đời sống đạo đức mất đi nền tảng.	0,5
	3	Biện pháp nghệ thuật điệp ngữ: “ <i>nghiêm túc, lâu dài</i> ” lặp lại hai lần trong câu. Tác dụng: • Về nội dung: Nhấn mạnh tầm quan trọng và ý nghĩa bền vững của vấn đề đọc sách. • Về nghệ thuật: Cách lặp cấu trúc tạo sự cân xứng, tăng sức thuyết phục và khắc sâu trong nhận thức người đọc. • Về tình cảm, thái độ: Thể hiện sự trăn trở, thái độ nghiêm túc của tác giả, đồng thời kêu gọi mọi người quan tâm một cách lâu dài, không hời hợt.	1,0
	4	ĐỒNG TÌNH, vì: • Việc phát động phong trào đọc sách trong thanh niên sẽ góp phần hình thành thói quen lành mạnh, nâng cao tri thức và nhân cách thế hệ trẻ. • Xây dựng tủ sách gia đình giúp lan tỏa văn hóa đọc, tạo môi trường học tập và chia sẻ tri thức trong mỗi gia đình, cộng đồng. <i>Học sinh bày tỏ quan điểm của mình nhưng cần phù</i>	1,0

		hợp với chuẩn mực đạo đức, pháp luật: • Đồng tình/ Không đồng tình/ Vừa đồng tình vừa không đồng tình. • Lí giải: hợp lí, thuyết phục.	
	5	- Khái quát văn bản: Văn bản nêu tầm quan trọng của việc đọc sách đối với đời sống trí tuệ và đạo đức của con người, đồng thời kêu gọi xây dựng phong trào đọc sách trong thanh niên và mỗi gia đình để lan tỏa văn hóa đọc trong xã hội. - Bài học: Mỗi người cần xây dựng thói quen đọc sách thường xuyên để bồi dưỡng trí tuệ, nuôi dưỡng tâm hồn và hoàn thiện nhân cách. Đọc sách giúp mở rộng tri thức, khơi gợi sự sáng tạo và khả năng tư duy phản biện. Bản thân mỗi cá nhân cần dành thời gian đọc mỗi ngày, lựa chọn những cuốn sách có giá trị, đồng thời chia sẻ sách với bạn bè và gia đình. Qua đó, chúng ta không chỉ làm giàu vốn hiểu biết của mình mà còn góp phần lan tỏa văn hóa đọc trong cộng đồng. - Lí giải: Bởi lẽ, đọc sách giúp ta mở rộng hiểu biết, rèn luyện tư duy, sống sâu sắc và nhân văn hơn; khi mỗi người biết đọc và yêu sách, xã hội sẽ trở nên văn minh, trí tuệ và tốt đẹp hơn.	1,0
II		VIẾT	6,0
	1	Từ vấn đề đọc sách được nêu trong văn bản trên, hãy viết một đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về quan niệm: “Sách không chỉ giúp bạn thấy thế giới mà còn giúp bạn hiểu được bản thân mình” (Edmund Wilson.).	2,0
		a. Đảm bảo cấu trúc đoạn văn nghị luận: HS có thể triển khai theo nhiều cách: diễn dịch, quy nạp, phối hợp,...	0,25
		b. Xác định đúng vấn đề nghị luận.	0,25

	Quan niệm: “Sách không chỉ giúp bạn thấy thế giới mà còn giúp bạn hiểu được bản thân mình”	
	c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm Mở đoạn: – Giới thiệu vấn đề nghị luận: <i>Tại sao đọc sách lại giúp con người hiểu rõ thế giới và thấu hiểu bản thân mình?</i> Thân đoạn: (1) Giải thích: – Đọc sách giúp con người mở rộng hiểu biết về thế giới: lịch sử, khoa học, văn hóa, xã hội. – Đồng thời, sách giúp ta khám phá bản thân: nhận thức giá trị, tư tưởng, cảm xúc, ước mơ và định hướng sống. (2) Bàn luận: <i>Tại sao mỗi người nên trân trọng việc đọc sách để hiểu thế giới và hiểu chính mình?</i> – Thực trạng: • Nhiều bạn trẻ hiện nay hạn chế đọc sách, chỉ quan tâm đến mạng xã hội hoặc thông tin ngắn, dẫn đến hiểu biết hạn chế, khó tự nhìn nhận bản thân. • Một số người đọc sách nhưng chưa biết chọn lọc và vận dụng kiến thức vào cuộc sống. – Vai trò và trách nhiệm: • Thường xuyên đọc sách, chọn lọc sách bổ ích. • Áp dụng kiến thức và trải nghiệm từ sách để tự hoàn thiện bản thân. • Lan tỏa văn hóa đọc trong gia đình, cộng đồng. (3) Phản đề, mở rộng: Phê phán những người có thói quen lười đọc, đọc qua loa hoặc chỉ để giải trí mà không rút ra bài học. (4) Bài học nhận thức và hành động: – Nhận thức: Đọc sách là cách học hỏi không ngừng, giúp con người trưởng thành cả về tri thức lẫn tâm hồn. – Hành động: Lập kế hoạch đọc sách, chia sẻ kiến thức và trải nghiệm từ sách với người khác. Kết đoạn: – Khẳng định lại vấn đề: Sách là phương tiện quan trọng giúp con người hiểu thế giới và hiểu bản thân.	1,0

	- Gửi gắm thông điệp: Hãy đọc sách mỗi ngày để mở rộng tri thức, rèn luyện tâm hồn và trưởng thành trong cuộc sống. Hướng dẫn chấm: - Phân tích đầy đủ, sâu sắc: 1,0 điểm. - Phân tích chưa đầy đủ hoặc chưa sâu: 0,5 điểm – 0,75 điểm. - Phân tích chung chung, sơ sài: 0,25 điểm.	
	d. Chính tả, ngữ pháp Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. Hướng dẫn chấm: Không cho điểm nếu bài làm có quá nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp.	0,25
	e. Sáng tạo: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.	0,25
2	Đọc đoạn thơ sau: Nắng chiều ở quê ngoại Óng ả vùng ngọn chanh Lích chích trên cành khế Tiếng chim trong lá xanh. Những ngày ở quê ngoại Tắm mát trên dòng sông Rất nhiều hoa cỏ lạ Thoang thoảng hương trên đồng. (Quê ngoại, Phạm Thanh Chương) Bằng một bài văn nghị luận (khoảng 400 chữ) hãy phân tích tình cảm với quê hương của tác giả được thể hiện trong đoạn thơ trên.	4,0
	a. Đảm bảo cấu trúc bài văn nghị luận. Mở bài giới thiệu vấn đề nghị luận, thân bài triển khai vấn đề nghị luận, kết bài khái quát lại vấn đề.	0,5
	b. Xác định đúng vấn đề nghị luận.	0,25

	Tình cảm yêu thương gắn bó với quê hương.	
	c. <i>Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</i> HS có thể triển khai theo nhiều cách, nhưng cần giới thiệu được vấn đề nghị luận, nêu rõ lý do và quan điểm của bản thân, hệ thống luận điểm chặt chẽ, lập luận thuyết phục, sử dụng dẫn chứng thuyết phục. Sau đây là một hướng gợi ý: Phân tích hình ảnh “<i>Nắng chiều ở quê ngoại/ Ông ở vùng ngọn chanh</i>”: Hai câu thơ mở ra một không gian quê ấm áp, dịu dàng. “<i>Nắng chiều</i>” – thứ ánh sáng vàng mật quen thuộc của làng quê – phủ lên “<i>ngọn chanh</i>” khiến cảnh vật như được dát vàng, lung linh, gợi cảm giác thanh bình, tươi mát. Qua ánh nhìn tinh tế ấy, ta cảm nhận được tình yêu tha thiết của tác giả với thiên nhiên quê nhà. Phân tích hình ảnh “<i>Lích chích trên cành khế/ Tiếng chim trong lá xanh</i>”: Âm thanh “<i>lích chích</i>” gợi sự sinh động, rộn rã của sự sống. Cây khế, lá xanh, tiếng chim – những hình ảnh bình dị mà đậm chất làng quê Việt Nam – được cảm nhận bằng tất cả sự triu mến và gắn bó. Quê ngoại hiện lên không chỉ bằng màu sắc mà còn bằng âm thanh, hơi thở của sự sống yên bình. Phân tích khổ thơ thứ hai “<i>Những ngày ở quê ngoại/ Tắm mát trên dòng sông...</i>”: Tác giả hồi tưởng về tuổi thơ hồn nhiên, gắn với dòng sông quê, nơi chứa chan kỷ niệm. Hình ảnh “<i>hoa cỏ lạ</i>”, “<i>hương trên đồng</i>” gợi cảm giác trong trẻo, giản dị, biểu hiện tình yêu sâu sắc với thiên nhiên và con người quê hương – nơi lưu giữ những tháng ngày bình yên, ấm áp. Ý nghĩa chung: Qua bức tranh thiên nhiên trong trẻo, tác giả đã gửi gắm tình yêu quê hương sâu nặng. Quê ngoại không chỉ là không gian của ký ức tuổi thơ mà còn là biểu tượng của cội nguồn, của hồn quê Việt Nam hiền hòa, nhân hậu. Kết luận: Với giọng thơ nhẹ nhàng, hình ảnh giản dị và âm hưởng trong sáng, Phạm Thanh Chương đã khắc	2,5

	họa thành công vẽ đẹp thân thương của quê hương và tình cảm gắn bó, biết ơn với nơi chôn nhau cắt rốn. Quê ngoại là khúc ca dịu ngọt, khiến người đọc thêm yêu hơn mảnh đất quê bình yên – nơi nuôi dưỡng tâm hồn và ký ức con người Việt. Hướng dẫn chấm: - Phân tích đầy đủ, sâu sắc: 2,5 điểm. - Phân tích chưa đầy đủ hoặc chưa sâu: 1,0 điểm – 2,0 điểm. - Phân tích chung chung, sơ sài: 0,25 điểm – 0,5 điểm.	
	d. Chính tả, ngữ pháp Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.	0,25
	e. Sáng tạo: Bài viết có giọng điệu riêng; cách diễn đạt sáng tạo, văn phong trôi chảy.	0,5
ĐIỂM TOÀN BÀI THI: I + II = 10 điểm		