

Bốn mùa lễ hội

Xuân này
mình đi
đâu nhỉ?



**CÙNG CHÚNG MÌNH TÌM HIỂU VỀ CÁC
ĐỊA DANH TRUYỀN CẢM HỨNG ĐỂ LÀM NÊN
“XUÂN NÀY MÌNH ĐI ĐÂU NHỈ?” NHÉ!**



Tam Cốc – Bích Động

Tam Cốc – Bích Động thuộc quần thể danh thắng Tràng An đã được xếp hạng Di tích quốc gia đặc biệt và UNESCO công nhận là di sản thế giới. Tam Cốc là quần thể danh thắng với ba hang động tự nhiên, gồm hang Cả, hang Hai và hang Ba. Dòng sông xuyên qua cả ba hang này gọi là dòng Ngô Đồng len lỏi qua những vách núi cùng cánh đồng lúa.



Sông Ngô Đồng Tam Cốc



Tranh lấy cảm hứng từ sông Ngô Đồng Tam Cốc

Chùa Bích Động được ví như viên ngọc trắng làm từ đá nổi bật giữa chốn thâm sơn cùng cốc. Do đó, chùa trước gọi là “Bạch Ngọc Thạch Sơn Động”. Chùa Bích Động mang đậm kiến trúc chùa cổ Việt Nam. Tổng thể chùa gồm 3 ngôi chùa, 3 hang động. Động khô gồm Bích Động, Động Tối ở lưng chừng núi, động nước là Xuyên Thủy Động dưới đất. Ba ngôi chùa gồm: chùa Hạ, chùa Trung và chùa Thượng được xếp dọc theo sườn núi từ thế núi cao tới thế núi thấp. Đứng ở chùa Thượng có thể phóng tầm mắt bao quát được toàn bộ cảnh đẹp của Bích Động, cũng như của non nước Ninh Bình.



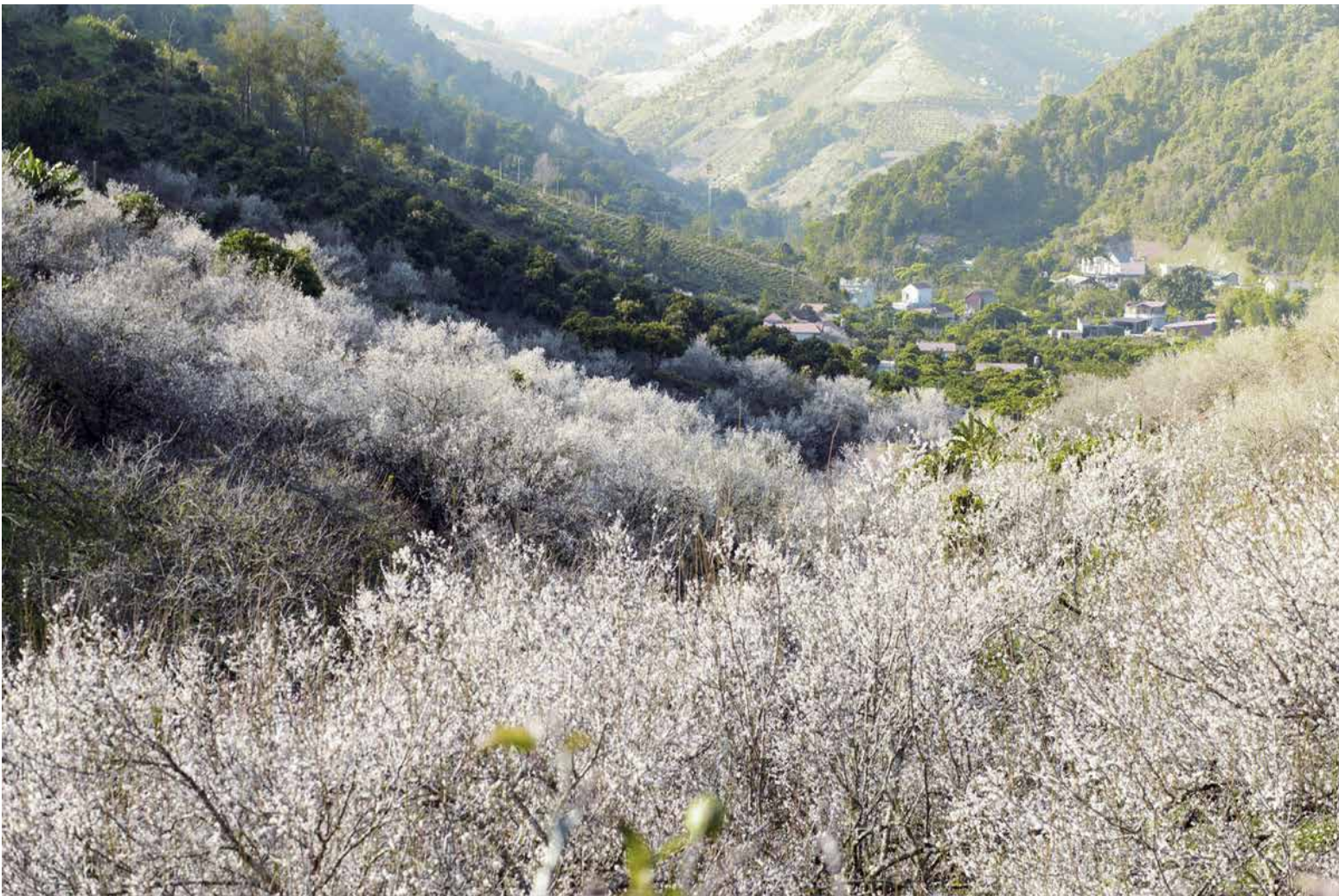
Chùa Bích Động _ Ninh Bình



Tranh lấy cảm hứng từ phong cảnh chùa Bích Động

Sắc Xuân vùng núi đồi Tây Bắc

Như một bức tranh phong cảnh hữu tình, Tây Bắc những tháng đầu năm được phủ lên một sắc trắng tinh khôi, thuần khiết của những rừng hoa mơ, hoa mận, như những giọt xuân tốt lành mà tạo hoá đã ban tặng cho đồng bào miền rẻo cao.



Đôi mơ Mộc Châu - Sơn La



Tranh lấy cảm hứng từ vùng đồi núi Tây Bắc

Lăng Hoàng đế Tự Đức - Tp. Huế

Lăng Hoàng đế Tự Đức (Khiêm Lăng) là một trong những công trình đẹp nhất của kiến trúc thời Nguyễn. Ông vua thi sĩ Tự Đức (1848-1883) đã chọn cho mình một nơi yên nghỉ xứng đáng với ngôi vị của mình, phù hợp với sở thích và nguyện vọng của con người có học vấn uyên thâm và lăng tử bậc nhất trong hàng vua chúa nhà Nguyễn.



Lăng Hoàng đế Tự Đức

Khu lăng này rộng khoảng 12ha, gồm gần 50 công trình kiến trúc lớn nhỏ và tên các công trình này đều bắt đầu bằng chữ "Khiêm". Yếu tố được tôn trọng triệt để trong lăng Tự Đức là sự hài hòa của đường nét. Toàn cảnh lăng Tự Đức như một công viên rộng lớn, ngoài mục đích nơi chôn cất khi qua đời, đây còn là nơi vua đến nghỉ ngơi, đọc sách, ngâm thơ... Ở đó quanh năm có suối chảy, thông reo, muôn chim ca hát... tất cả đều hòa quyện vào nhau, tạo thành một khúc nhạc trầm bổng trong kiến trúc xây dựng.



Tranh lấy cảm hứng từ Lăng Hoàng đế Tự Đức

Chợ hoa sông Tiền, Vĩnh Long

Chợ hoa, kiểng thành phố Vĩnh Long từ lâu đã trở thành một nét đẹp truyền thống mỗi độ xuân về của người dân nơi đây. Khoảng ngày rằm tháng Chạp âm lịch, hàng loạt chiếc xe, ghe thuyền chở đầy ắp các loài hoa, kiểng hòa với tiếng nói cười rộn rã của những tiểu thương từ khắp mọi nơi đều đổ về cập bến thành phố Vĩnh Long. Vào những lúc này, các tuyến đường nội ô và dọc bờ kè sông đã thật sự trở thành những khu chợ hoa, kiểng thành phố Vĩnh Long với đủ chủng loại thi nhau đua nở, khoe sắc, tỏa ngát hương thơm.



Chợ hoa, kiểng thành phố Vĩnh Long



Tranh lấy cảm hứng từ chợ hoa, kiểng thành phố Vĩnh Long

Hội Đình làng Chẽ

Hội Đình làng Chẽ được khai mở hàng năm từ sau ngày 10 tháng Giêng tại tất cả các địa điểm là nơi thờ tự gồm: Khu vực chính Đình Chẽ, khu vực thứ hai Miếu Đức Ông, khu vực thứ ba Đền Vua Bà, Khu vực thứ tư là khu tổ chức thi bơi chải trên đoạn sông An Châu chảy qua làng Chẽ. Tại những địa điểm trên, dân làng chuẩn bị đầy đủ cờ quạt, đồ tế lễ, kiệu, đồ rước... để phục vụ cho nghi lễ khai hội. Ngày khai hội dân trong làng và các xã khác về xem rất đông. Trong dòng người đi trẩy hội có nhiều gia đình, bà con người Tày, Nùng, Dao, Hoa... quần áo sặc sỡ, màu sắc khác nhau tạo cho không khí ngày hội thêm phong phú, đa dạng.



Hội Đình làng Chẽ



Tranh lấy cảm hứng từ Hội Đình làng Chẽ

Lễ hội Đền Trấn Vũ - Tp. Hà Nội



Chơi kéo co ngòi đền Trấn Vũ

Đền Trấn Vũ (Thạch Bàn, Long Biên, Hà Nội) lâu nay vốn được coi là nơi gìn giữ những di sản quý. Ngoài kiến trúc đặc sắc và những di vật quý, tiêu biểu là tượng Đức Huyền Thiên Trấn Vũ, đền còn là nơi gắn với di sản văn hóa phi vật thể Kéo co ngòi, với những ý nghĩa độc đáo về tâm linh và về những khát vọng mưa thuận gió hòa, mùa màng tươi tốt từ nhiều đời nay của cư dân nông nghiệp vùng đồng bằng sông Hồng. Lễ hội đền Trấn Vũ được tổ chức thường niên từ ngày 1/3 đến hết ngày 4/3 Âm lịch hằng năm. Chính hội diễn ra vào ngày 3/3 Âm lịch - ngày sinh của Đức Thánh Huyền Thiên Trấn Vũ.

Sau màn dâng hương là nghi lễ kéo co ngòi. Theo các cụ cao niên, kéo co ngòi là trò diễn hầu Đức Thánh Linh Lang - vị thành hoàng làng. Theo đó, các đội chơi ngòi trên đất kéo co bằng dây song luồn qua một cây cột gỗ được chôn chặt xuống đất. Người kéo co ngòi chân co chân duỗi và xen kẽ hai bên sợi song, dùng tay để ghi chặt cây song, chân đạp thành hố sâu dưới đất để tạo lực. Dây song để kéo thường to, nhẵn, dài 30m, được nêm chặt ở lỗ cột. Cột mốc là một cột trụ, thường là gỗ lim, cổ cột đình. Thân cột đục một lỗ tròn để luồn dây song. Cột chôn chắc dưới đất, lỗ luồn dây ở ngang đầu gối người lớn. Thông qua trò chơi và nghi lễ kéo co, người dân cầu cho mưa thuận, gió hòa và mùa vụ bội thu.



Tranh lấy cảm hứng từ lễ hội đền Trấn Vũ

Đua ghe truyền thống làng Triều Sơn Đông - Tp. Huế

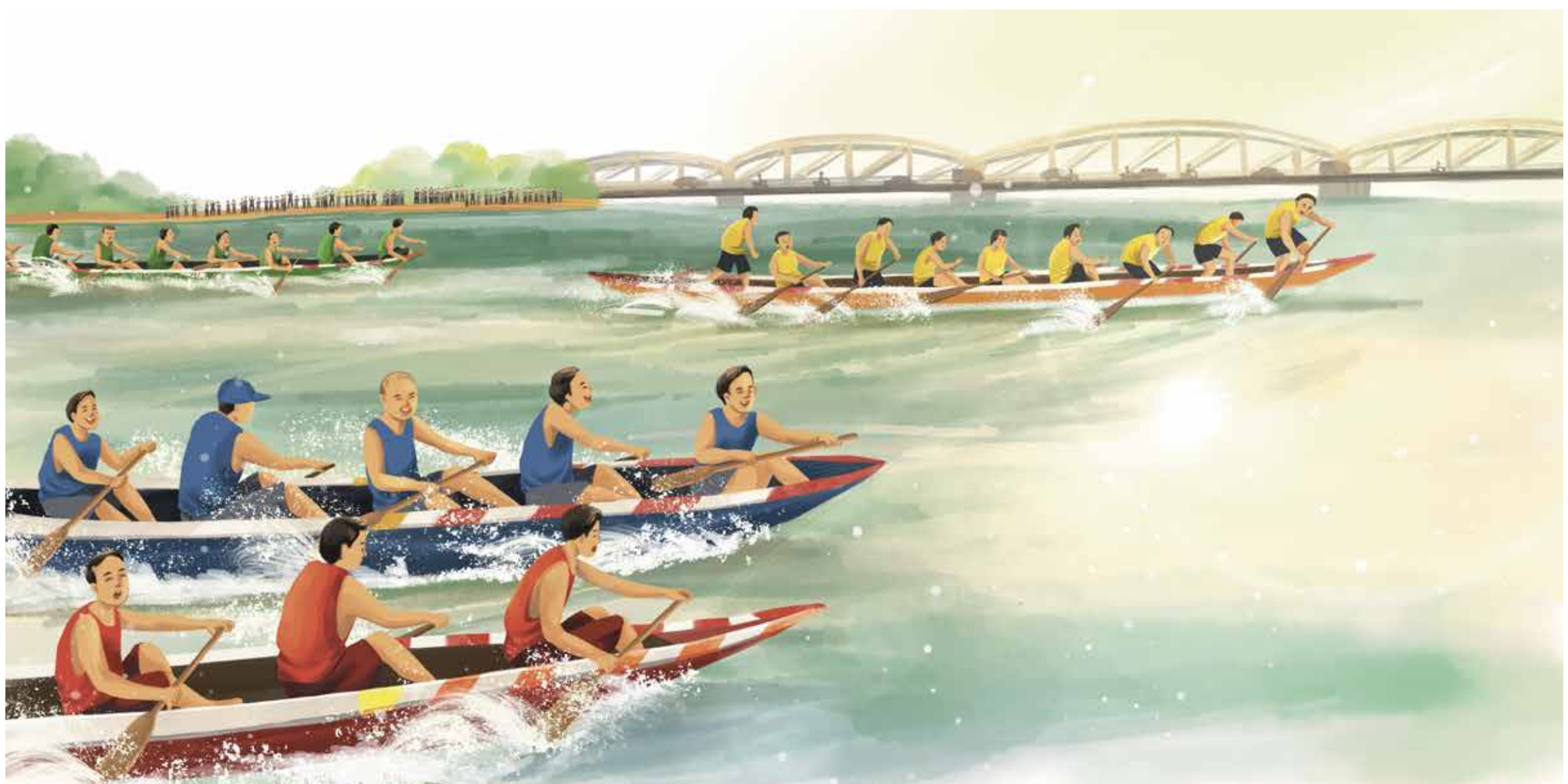
Đua ghe truyền thống làng Triều Sơn Đông - sông Hương được tổ chức vào đầu năm mới, các đội thi đến từ các xã, phường thuộc thành phố Huế.

Ghe thi đấu được đan bằng tre, mỗi ghe không quá 12 người. Mỗi vận động viên chỉ được thi đấu cho một đội trong suốt quá trình tham gia giải. Sau tiếng trống khai hội của trưởng làng, 10 đội đua bước vào tranh tài. Theo luật, các đội đua tranh tài 12 độ (lượt) đua gồm một độ Cúng nam, 10 độ Tiền nam và một độ Thái Bình. Lượt Cúng và lượt Thái Bình bơi ba vòng, mỗi vòng khoảng 800 m để về đích. Các lượt tiền từ 1 đến 10 bơi hai vòng, mỗi vòng dài khoảng 800 m để về đích.

Đua ghe không chỉ là cuộc thi tài thể thao mà là hoạt động truyền thống mang tính văn hóa sâu sắc, nêu cao tinh thần thượng võ, cầu cho quốc thái dân an, mưa thuận, gió hòa, mùa màng bội thu.



Giải đua ghe truyền thống làng Triều Sơn Đông - Tp. Huế



Tranh lấy cảm hứng từ hội đua ghe truyền thống làng Triều Sơn Đông - Tp. Huế