

LUYỆN ĐỀ PEN-I NGỮ VĂN

Đề 15

I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)

Đọc bài thơ sau:

NGHỊCH ÂM¹

*những bếp điện bếp ga tiện nghi sạch sẽ
đã nuốt mất của ta ngọn lửa hồng
và mùi thơm nồng đượm gỗ rừng
và làn khói xanh lam trên ống khói
cuối thế kỷ này ta được hưởng bao nhiêu cái mới
nhưng mất mát quá nhiều
không thể nghĩ đến một ngày nào đó
những robot trắng lạnh kia cũng biết yêu*

(Thanh Thảo)²

Thực hiện các yêu cầu:

Câu 1. Nhân vật trữ tình trong bài thơ là ai và xuất hiện với vai trò như thế nào trong bài thơ?

Câu 2. Chỉ ra những dòng thơ được viết theo biện pháp điệp cấu trúc trong khổ đầu.

Câu 3. Hãy phân tích ý nghĩa biểu tượng của hai nhóm hình ảnh “*bếp điện bếp ga sạch sẽ*” và “*ngọn lửa hồng... mùi thơm nồng đượm gỗ rừng... làn khói xanh lam trên ống khói*” cùng mối quan hệ giữa hai nhóm biểu tượng đó.

Câu 4. Theo anh/chị, nhân vật trữ tình muốn nói điều gì khi nhắc tới sự “*nuốt mất*” và “*mất mát*” trong hai khổ thơ?

Câu 5. Anh/Chị có đồng tình với quan niệm được thể hiện trong hai câu cuối: “*không thể nghĩ đến một ngày nào đó/ những robot trắng lạnh kia cũng biết yêu*” hay không? Vì sao? (trình bày khoảng 5-7 dòng).

¹ *Nghịch âm*, bài thơ tám câu của Thanh Thảo, trong tập *Từ một tới một trăm*, 1988

² Thanh Thảo, là nhà thơ, nhà báo, viết tiểu luận phê bình và nhiều thể loại khác, nhưng được công chúng đặc biệt chú ý qua các tập thơ và trường ca mang diện mạo độc đáo viết về chiến tranh và thời hậu chiến. Thơ ông thường gửi gắm những trăn trở suy tư về xã hội và thời đại, thường thể hiện xu hướng cách tân thơ Việt trong cả nội dung và hình thức biểu đạt.

II. VIẾT (6,0 điểm)

Câu 1 (2,0 điểm)

Hãy viết đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) phân tích cấu tứ đặc sắc trong bài thơ *Nghịch âm* của tác giả Thanh Thảo.

Câu 2 (4,0 điểm)

Anh/ chị hãy viết một bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ) về đề tài: Văn hóa truyền thống với tuổi trẻ trong thời đại 4.0.

