

NGUYỄN HOÀNG PHƯƠNG

NGHỆ THUẬT HÙNG BIỆN

Cách thức làm chủ
mọi sân khấu

NHÀ XUẤT BẢN HỒNG ĐỨC



MỤC LỤC

Những lời khen tặng.....	6
Lời mở đầu.....	12

PHẦN I: TỔNG QUAN VỀ NGHỆ THUẬT THUYẾT TRÌNH

Chương 1

Thuyết trình thực sự là một nghệ thuật.....	17
---	----

Chương 2

Mục đích của những bài thuyết trình hay.....	25
--	----

Chương 3

Phẩm chất của người thuyết trình.....	33
---------------------------------------	----

Chương 4

Ba loại thuyết trình thông dụng.....	46
--------------------------------------	----

PHẦN II: TRUI RÈN NĂNG LỰC THUYẾT TRÌNH

Chương 5

Kỹ năng nói.....	61
------------------	----

Chương 6

Bồi dưỡng tinh thần.....	77
--------------------------	----

Chương 7

Vì sao thuyết trình thất bại?..... 87

Chương 8

Bí quyết soạn thảo bài thuyết trình hay..... 99

PHẦN III: THUYẾT TRÌNH CHINH PHỤC CÔNG CHÚNG

Chương 9

Kết nối với thính giả..... 202

Chương 10

Ngôn ngữ cơ thể của diễn giả..... 232

Chương 11

Thiết kế một Slideshow mê hoặc lòng người..... 244

Chương 12

Lên sân khấu 261

Phụ lục I

Những bài thuyết trình hay nhất mọi thời đại..... 282

Phụ lục II

Những bài thơ luyện giọng 317

NHỮNG LỜI KHEN TẶNG

Nghệ thuật hùng biện: Cách thức làm chủ mọi sân khấu là tài liệu tham khảo đặc biệt hữu dụng với những người có định hướng trở thành nhà thuyết trình chuyên nghiệp, hoặc các công việc cần giao tiếp nhiều. Cuốn sách chứa đựng nhiều phân tích, nhận định chuyên sâu về nghệ thuật thuyết trình. Từ tâm lý thói quen của thuyết trình gia, đến thính giả, và những tài liệu tham khảo được sưu tầm công phu.

Với những người muốn học về thuyết trình, hoặc chỉ đơn giản là muốn nâng cao kỹ năng giao tiếp, bán hàng, giảng dạy... đây là cuốn sách giáo khoa đầy đủ, đi từ định nghĩa đến các bài tập thực hành, cùng những hướng dẫn cụ thể về cả thành công lẫn thất bại của một thuyết trình gia.

Điều tôi đặc biệt thương thức ở cuốn sách là giọng văn mạch lạc, nhưng lại đầy nhiệt huyết với sứ mệnh của các thuyết trình gia. Hay những lúc nổi da gà khi đọc các bài “diễn văn hay nhất thời đại” được tác giả sưu tầm từ

những danh nhân thuyết trình như Abraham Lincoln, Winston Churchill....

Quy lại, đọc sách để thưởng thức, để học, hay làm tài liệu tham khảo, cuốn *Nghệ thuật hùng biện: Cách thức làm chủ mọi sân khấu* có là đủ cả. Trên tủ sách của tôi *Nghệ thuật hùng biện: Cách thức làm chủ mọi sân khấu* sẽ được đặt cạnh *Đắc nhân tâm* (Dale Carnegie) và *Crucial Conversations* (Joseph Grenny).

—Daniel Pham, *Operational Director, VNO – Vietnam Outsourcing*

Muôn động vật đều có “tiếng nói”; với con người đó là ngôn ngữ: “Hạt Quỳên Năng” được cài đặt sẵn, sẽ đắc dụng khi biết khai mở thuật thuyết trình đỉnh cao!

Ba trụ cột của THUYẾT TRÌNH bao gồm kỹ năng sử dụng các cách thức, phương pháp vận tạo tri thức, hơn thế là nghệ thuật tương tác tư tưởng với người nghe nhằm biểu đạt đích xác, hàm súc và bùng lên những nội dung lựa chọn thông qua ngôn ngữ. Đáng tiếc cho trí tuệ khi ngôn ngữ không tinh hoa; đáng thương cho tâm hồn khi ngôn ngữ không nở hoa.

Những gì khi con người đã có nhận thức sẽ thành hiện thực, thậm chí sẽ trở nên vĩ đại, bởi quá trình biết rèn luyện “biến tư duy của mình thành nhận thức đến nhiều người” – đó chính là biểu đạt kỳ diệu bằng lời nói! Ngôn

ngữ là công cụ đầu tiên, xuyên suốt, quan trọng bậc nhất của mọi người, và thuộc về chính mỗi người, từ đó sẽ tìm kiếm ra những công cụ phái sinh khác.

Nghệ thuật hùng biện: Cách thức làm chủ mọi sân khấu xứng đáng là lựa chọn ưu tiên của bất cứ ai khi chưa có hay đã có những ưu năng khác. Trong lịch sử, đã có biết bao nhiêu học giả, tướng soái, doanh nhân đến tổng thống đã làm nên vận mệnh lớn khi họ làm chủ được nghệ thuật thuyết trình.

Quý Nhân truyền đến: “Anh tuy là thường nhân, nhưng hễ anh nói khiến nhiều người thích, muốn nghe và hữu ích thì anh đã có quyền năng, khi đó vua cũng hướng đợi điều anh bày tỏ mà trọng dụng”.

Cảm ơn cuốn sách quý này cùng tác giả đã nâng thuyết trình thành nghệ thuật, với phương pháp sinh động, hiệu quả với mọi người muốn bộc lộ mình hay hơn, thành công hơn trong hoạt động xã hội và nghề nghiệp!

—Ông Nguyễn Tất Thịnh, Viện trưởng Viện nghiên cứu phát triển kinh tế châu Á - Thái Bình Dương

Đọc cuốn sách *Nghệ thuật hùng biện: Cách thức làm chủ mọi sân khấu* của thầy, tôi thấy cảm phục bề dày nghiên cứu tìm tòi của tác giả, khiến tôi như bị cuốn vào từng trang viết. Những ví dụ về các thuyết trình gia đi trước khiến độc giả như cảm thấy mình trong đó: né tránh, tự

ti, nghĩ rằng mình không có năng khiếu, không hiểu về giao tiếp, thuyết trình... những suy nghĩ này sẽ được loại bỏ dần dần khi bạn lật từng trang sách. Một cuốn sách thật đáng đọc.

—*Bà Phạm Thị Giang, CEO Công ty TNHH Chế biến và Xuất khẩu Nông Lâm sản Lạng Sơn*

Cuốn sách đã cho tôi thấy được sức mạnh của nghệ thuật thuyết trình, tầm quan trọng của thuyết trình đối với vị trí, công việc của mình. Cuốn sách cũng đưa ra được những phương pháp, cách thức để người đọc có thể áp dụng hiệu quả. Sau khi đọc xong, tôi đã có thể hoàn thiện kỹ năng nói, kỹ năng thuyết trình của bản thân tốt hơn.

—*Bà Khả Lệ, CEO Nha khoa Thẩm mỹ Trend Smile*

Cuốn sách đã cung cấp những hướng dẫn, cả về phương diện lý thuyết lẫn các thao tác thực hành, để giúp người học quán triệt các kỹ năng thiết yếu của khoa thuyết trình, hiểu như một nghệ thuật và khoa học về thuyết phục.

—*TS. Dương Ngọc Dũng, Giảng viên trường Đại học Khoa học Xã hội & Nhân văn, Đại học Quốc gia TP.HCM*

Đây là một cuốn cẩm nang tuyệt vời về thuyết trình dành cho mọi đối tượng. Cuốn sách cung cấp cho bạn hệ thống lý thuyết bài bản về thuyết trình và sau đó đào luyện kỹ năng thuyết trình cho bạn một cách rất chi tiết như về tinh thần, cách phát âm, cách nói và cách soạn thảo một bài diễn văn... giúp bạn tự tin chinh phục công chúng. Tác giả cũng rất chu đáo khi mang đến cho bạn những gương danh nhân thuyết trình, những danh ngôn thuyết trình, những bài diễn văn hay nhất, những bài thơ luyện giọng... Chúc các bạn sẽ lĩnh hội được nhiều giá trị và áp dụng thành công trong công việc, cuộc sống.

—Ông Nguyễn Hoàng Khang,
National Trade Marketing Head

Với hệ thống lý thuyết chặt chẽ, các hình thức tập luyện cụ thể chi tiết, những dẫn chứng, ví dụ sinh động, cuốn sách sẽ giúp cho người đọc thêm yêu, thêm hiểu về nghệ thuật thuyết trình đồng thời cũng sẽ nắm được những kỹ năng cần thiết để thuyết trình thành công. Đây là một trong số rất ít những cuốn sách thuyết trình mang lại giá trị thực tế, áp dụng hiệu quả cho người đọc.

—Ông Nguyễn Văn Hường, Tổng Giám Đốc tại công ty
Global Book Corporation